

L'envol

L'histoire de la cathédrale Notre-Dame de Rouen a toujours été marquée par des événements historiques dont la restauration du carillon entre les printemps 2015 et 2016.

L'entreprise Promard Handling m'a accordé le privilège d'accompagner et de photographier ce moment particulier tout au long de ses interventions et je l'en remercie.

À travers l'art de la photographie, je privilégie un esprit de découverte, une autre manière de voir les choses. L'objectif devient mon œil et l'image une interprétation personnelle de la réalité.

La cathédrale et le carillon ont été pour moi une manière originale d'imaginer le travail de l'homme au fil des siècles, les compagnons du Moyen-Âge étaient là, sculptant la pierre et élevant les flèches, les tours et les gargouilles, le XIX^e siècle avec la restauration de Viollet-le-Duc et enfin Monet et les cathédrales au XX^e siècle. À travers l'appareil photo, je revivais les images du passé, jusqu'à l'installation du carillon restauré il y a quelques mois. Ce fut pour moi une aventure originale et inoubliable.

Œuvres exposées

25 photographies

flyhnwood.fr

Adresse : Place de la cathédrale - 76000 Rouen

Horaires d'ouverture : Lundi 14h/19h - Du mardi au samedi 9h/19h - Dimanche et fêtes 8h/18h

Présence de l'artiste : Samedi 1^{er} avril et mardi 4 avril - 14h

