2e SALON DU LIVRE

DIMANCHE
28
NOVEMBRE

10h00 • 12h30
14h00 • 18h00

Invitée d'honneur
Anny DUPEREY

LYCÉE
FÉNELON
ELBEUF

En présence de
Bruno PUTZULU
et 50 auteurs normands

Michel BUSSI
parrain du salon

Le mot du parrain

« En tant que parrain, et ancien élève de Fénelon, très attaché à la région d'Elbeuf, je vous souhaite à tous un excellent salon Plumes en Seine 2021 !!!
C'est rare et précieux qu'un salon littéraire grand public soit organisé dans et par un lycée !
Bravo à tous !!! et bel envol aux Plumes en Seine »

Michel BUSSI

Le mot de l'équipe de *Plumes en Seine*

Deux ans après une première édition en présence de Michel BUSSI et malgré deux annulations successives en raison de la crise sanitaire, l'association Plumes en Seine a le plaisir de fêter une nouvelle fois le Livre dans les murs du Lycée–Collège Fénelon d'Elbeuf et de recevoir Anny DUPEREY entourée d'une cinquantaine d'auteurs.

Le trio de professeurs de français fondateurs de Plumes en Seine, Véronique VIEUX, Marie-Laure ANKERSMIT et Pascal LOZAY, a été rejoint par deux enseignants, Séverine MIRALLES et Frédéric THOMAS, pour porter le projet de cette deuxième édition, qui se déroulera avec l'aide d'autres collègues et d'élèves des classes lecture ouvertes en 6ème et 5ème. Comme la première fois, nous avons reçu le soutien du Chef d'Établissement M. JAFFRE, du Maire d'Elbeuf M. MERABET, et de nombreux acteurs institutionnels et entreprises.

Anny DUPEREY, qui a de fortes attaches avec Elbeuf et notre région, a très chaleureusement accepté d'être notre invitée d'honneur. Michel BUSSI, fidèle à notre établissement dont il a été élève, nous fait l'amitié d'être le parrain de cette manifestation.
Ce Salon du Livre est l'aboutissement d'une semaine consacrée à la lecture dans plusieurs classes. Nul doute que les jeunes lecteurs auront su apprécier les diverses rencontres animées par des écrivains invités du primaire au lycée.

Le public qui viendra rencontrer les auteurs pourra aussi découvrir les travaux réalisés par les élèves.

Que cette deuxième édition connaisse, grâce à tous, une réussite à la hauteur de la première !

L'équipe de *Plumes en Seine*

L'invitée d'honneur : Anny DUPEREY

Née le 28 juin 1947 à Rouen, Anny DUPEREY est comédienne de théâtre et de cinéma mais elle est aussi écrivain et photographe.

Elle est l'auteur de romans à succès, dont ***L'Admiroir, Le nez de Mazarin, Allons voir plus loin, veux-tu ? Une soirée***, et d'ouvrages plus autobiographiques comme ***Le Voile noir, Je vous écris..., De la vie dans son art, de l'art dans sa vie,*** de récits ***Les chats de hasard*** et ***Le Poil et la Plume***, et plus récemment ***Le rêve de ma mère, Les photos d'Anny*** et ***Complicités animales***.

Elle a reçu le Prix Alice BARTHOU de l'Académie Française pour son premier roman, L'Admiroir.

Elle a vendu plus de 2 millions de livres, et ***Le voile noir*** est au programme scolaire de 3ème et de 1ère Littéraire – ce dont elle est très fière.

Elle a étudié à l'École nationale des Beaux-Arts de Rouen, au Conservatoire d'art dramatique de Rouen, puis au Conservatoire national d'art dramatique de Paris. Elle a joué 25 pièces au théâtre, du plus classique GIRAUDOUX ou SHAKESPEARE, à des oeuvres plus contemporaines, comme ANOUIHL. Au cinéma et à la télévision, ce n'est pas moins de 86 films qu'elle a interprété auprès de grands réalisateurs, comme Jean-Luc GODART, Sydney POLLACK ou Alain RESNAIS, sans compter les 13 saisons de la célèbre série télévisée « Une famille Formidable ».

Elle a reçu de nombreuses distinctions et récompenses : deux Sept d'or meilleure actrice de fiction, une Nomination au César meilleur second rôle, cinq nominations au Molière meilleure actrice.

Egalement photographe, elle s'est adonnée à cette passion, qui incluait aussi le laboratoire, pendant une vingtaine d'année, et une partie de ces travaux photographiques forme une exposition qui voyage encore un peu partout en France.

Marraine d'associations comme SOS Villages d'enfants et Le rire médecin, elle est officier de la Légion d'Honneur.

Bruno AMATO
Genre littéraire : Policier, Thriller

Né à Louviers en 1973, Bruno AMATO partage sa vie entre l'agence bancaire qu'il dirige le jour et les romans qu'il écrit la nuit.
Bruno AMATO a été président de spectacles vivants dans l'Orne et écrit pour le théâtre. Il est secrétaire de la Société des Auteurs de Normandie.

On a tous droit au bonheur est son dernier roman.

Aline CANNEBOTIN
Genre littéraire : Roman, Polar

Normande d'adoption, Aline CANNEBOTIN est originaire de Sainte-Menehould, dans la Marne.
Elle a publié plusieurs romans, inspirés des beaux paysages de la Normandie où elle vit.
Son dernier roman, ***L'ange du Trianon***, paru le 25 août, redonne vie à l'hôtel Trianon du Tréport, à la Belle Époque. Il fait suite aux ***Pommiers de l'orage*** (Terre d'histoires). On y retrouve certains personnages dont celui de Célestine.

François CARON
Genre littéraire : Mémoires

François CARON a exercé des activités commerciales et de ressources humaines. Il a vécu ses premières années à Poses puis à Pitres : c'est là qu'il a vu chaque matin passer les trains de fret, sur la ligne Pont de l'Arche-Gisors. Aujourd'hui retraité, il exerce une activité de terrain en tant que localier dans la presse.
Revenu sur les terres de son enfance, la vallée de l'Andelle, et passionné par le patrimoine normand, il a réalisé avec l'aide efficiente d'Éric CATHERINE un livre Un train dans chaque village qui met en valeur les patrimoines du siècle dernier dans la vallée de l'Andelle et sur Les Andelys. Ces dernières activités ont permis aux deux auteurs de se rencontrer et de conjuguer leur intérêt pour le train et les gares.

Laurence CATEL
Genre littéraire : Histoire, patrimoine

Rouennaise, sportive et passionnée d'histoire et de patrimoine… Diplômée en lettres classiques/archéologie et en sociolinguistique urbaine, éducatrice sportive brevetée, Laurence CATEL peut assouvir ses deux passions en proposant des circuits ludiques et éducatifs en plein cœur de Rouen : ***Rouen, histoire et patrimoine: 15 circuits à découvrir en baskets !***
Chef d'entreprise depuis 15 ans, partenaire de l'Office du Tourisme et du Comité Régional du Tourisme, Laurence CATEL vous propose une nouvelle expérience touristique et sportive à travers des thématiques surprenantes (la mythologie grecque, Rouen gourmand…), incontournables (Rouen sous l'Occupation, Rouen gallo-romain…) ou plus divertissantes (Enseignes à l'ancienne, Saint-Romain et les gargouilles…). Une nouvelle façon de découvrir la ville !
Aujourd'hui, la visite continue avec la création d'une future application et de nouveaux partenariats avec les scolaires, étudiants et acteurs du développement durable. Et pour aller plus loin… le tome deux ***Rouen, histoire et patrimoine : 15 circuits à découvrir en baskets !*** est en préparation.
www.runandvisitrouen.com - 02 35 88 09 98

Éric CATHERINE dit DUCHEMIN
Genre littéraire : Mémoires

Photographe et graphiste, auteur de plusieurs livres régionaux : ***Balade au fil de l'eau*** 1 et 2, ***Balade en pays de Lyons, Les secrets du Château de Gisors, Qui était Joseph VENAMBRE ?, Arbres singuliers et fantaisies naturelles en Pays de Lyons, Arbres et passions*** 1 et 2, en collaboration avec E. BOIVIN ingénieur ONF, ***Louis RENAULT et son domaine agricole en Normandie***, en collaboration avec Y.P DECROIX, ***Des histoires de Gisors*** en collaboration avec F. LEVE, Catalogue d'exposition ***Les deux faces du miroir…***

CÉKA
Genre littéraire : BD

Après une première vie de créatif publicitaire, Céka décide il y a 15 ans de retourner à sa passion de jeunesse : le scénario BD. Auteur éclectique, il a collaboré à plus de 80 albums chez une dizaine d'éditeurs différents, dont Delcourt, Bamboo, Casterman, Petit à Petit, Varou et les Editions Faton. En 2011, il a été nominé à Angoulême pour son album Lutte Majeure.
Pour en savoir plus : ***www.ceka.fr***

Christine CHAUMARTIN
Genre littéraire : Polar, poésie

Je suis née en 1967 dans l'Yonne où j'ai passé mon enfance dans un petit village. Après un bac littéraire au lycée Jacques Amyot d'Auxerre, j'ai poursuivi mes études à Paris - un peu en classe prépa, beaucoup à la Sorbonne.
Depuis 1989, je suis professeure de Lettres Classiques. J'ai enseigné de nombreuses années dans l'Yonne, au lycée de Sens, avant de venir m'installer en Normandie. J'enseigne maintenant dans un collège de l'agglo rouennaise et je vis en Pays de Caux, dans un hameau perdu au milieu des pâturages.
Vous l'avez compris, j'ai gardé de mon enfance le goût de la vie à la campagne et je ne respire bien qu'au grand air, au plus près de la nature. Dans la gueule du loup, un polar en Toscane est son dernier roman.

Thierry CHION
Genre littéraire : Histoire de France durant la Seconde Guerre mondiale

Historien de formation, journaliste de profession, Thierry CHION a su allier ses deux domaines de prédilection pour enquêter dans l'histoire de la Seconde Guerre mondiale.
Depuis 2001, l'enfant de l'Eure qui a grandi au pied de la forêt de Brotonne, n'a de cesse de rencontrer les témoins de l'histoire, de fouiller dans les archives civiles et militaires pour engranger des documents, des éléments qui donnent vie à chacun de ses livres.
Thierry CHION a pris son envol chez l'éditeur Petit à Petit, puis a confirmé son travail chez Ysec. Aujourd'hui, il s'auto-édite au sein de la structure appelée Les Choucas.
Rouen 1940-1945, au fil de l'occupation*, avec Jonathan SOBIELGA est son dernier livre.*

Bastien CRESSENT
Genre littéraire : Jeunesse

A l'âge de 10 ans, il tombe dans la « marmite » de la mythologie grecque, qui associe l'Histoire et le récit fabuleux, deux passions bien présentes dans sa vie. La mythologie grecque est pour lui, ce que la foudre est à Zeus : indispensable ! Le poussant ainsi dans des études d'Histoire. Naturellement en tant qu'animateur puis personnel éducatif, il a voulu imaginer des histoires pour tous les publics, car après tout il n'y a pas d'âge pour découvrir cet univers.
Ainsi, en 2015, Bastien CRESSENT crée les albums de la collection Olympe Académie avec un concept simple : « Et si les Dieux Grecs avaient été des enfants ? » En 2019, Bastien Cressent crée une nouvelle collection intitulée ***La légende de la Flûte d'Or***, qui met en scène les personnages bien connus des Contes & Légendes de notre enfance. Il collaborera pour ses trois tomes, avec Manon RAS, qui les illustrera.

Jean-Paul CROIZÉ
Genre littéraire : Roman, biographies

Jean-Paul CROIZÉ a été grand reporter et chroniqueur scientifique au Figaro où il a effectué toute sa carrière journalistique. Passionné par la psychologie et l'étude des sentiments humains dans ce qu'ils ont de plus profond, il s'est tourné vers l'écriture de romans intimistes pour analyser ceux-ci. Il a reçu le prix littérature 2018 du Conseil Régional de Normandie pour son roman : ***Le grand bateau***.
Il a publié en 2019 une biographie de Franz-Olivier GIESBERT : ***GIESBERT, l'insoumis*** et en 2020 ***La jeune fille de la ferme***. Cette année il présente ***L'actrice*** qui connaît déjà un vif succès.

Ketty DARCY
Genre littéraire : Jeunesse

Professeur des écoles depuis 2009, je me suis toujours intéressée à la littérature de jeunesse et aux mondes merveilleux. J'ai toujours aimé écrire et dessiner pour permettre à chacun de continuer à rêver et de garder une part d'insouciance. Je suis très influencée par Anthony BROWNE, Philippe CORENTIN et Yvan POMMAUX dans ma pratique professionnelle.
J'aime que mes élèves prennent plaisir à s'évader dans le monde de la lecture. C'est ainsi que m'est venue l'idée d'écrire. Je souhaite faire rêver les enfants (et leurs parents) et continuer de rêver un peu avec eux. N'oublions pas que les rêves n'ont pas de limite…

Dany DEB
Genre littéraire : Jeunesse

Dany DEB a gardé longtemps ses écrits dans ses tiroirs et s'est décidée à publier quand elle a cessé ses activités professionnelles pour donner libre cours à sa plume tant en littérature jeunesse qu'en littérature générale. Curieuse par nature, généreuse, aimant la vie, tout l'intéresse et tout est prétexte à écriture !
En littérature jeunesse, sa satisfaction est de rencontrer dans les salons des jeunes enfants et de voir briller leurs yeux lorsqu'elle leur raconte l'essentiel de ses livres les encourageant à lire et aussi… à exécuter les recettes de famille qu'elle souhaite transmettre jouant ainsi son rôle de « mamie ». A chacun de la découvrir !

Cécile DELACOUR-MAITRINAL
Genre littéraire : Jeunesse

Cécile DELACOUR-MAITRINAL a été bercée depuis son enfance par la littérature de l'imaginaire et particulièrement les livres de Stephen KING. Elle commence à écrire à l'âge de 13 ans, encouragée par sa professeure de français. Elle ne s'est jamais arrêtée.
En 2009, elle écrit un roman policier d'anticipation qui met ses enfants en scène à l'âge adulte. Il sera publié un an plus tard, lançant ainsi sa carrière de romancière.
Son roman ***Ange-Gardien***... reçoit le prix Jeunesse 2012 du salon du livre d'Aumale et le prix du Lion's club Louviers Le Neubourg. Son thriller fantastique, ***La Moisson des Ténèbres***, a été récompensé par le prix des collégiens d'Aumale en 2016.
En 2017, elle a publié son premier recueil de nouvelles, ***Versailles, mécanique et botanique***. Aujourd'hui, ***L'Imposteur*** sera le premier tome de la tétralogie la Brigade des Anges aux Editions Mes Moires.

Chloé DELALANDRE
Genre littéraire : Jeunesse, fantastique

Chloé DELALANDRE est née le 25 juin 1979 en France dans cette belle région qu'est la Normandie et où elle vit toujours aujourd'hui.
Elle est bercée dès son plus jeune âge par les contes de Perrault, Andersen, Grimm, pour ne citer qu'eux - et les nombreuses légendes bretonnes, son héritage paternel.
Elle développe un goût certain pour l'imaginaire qui ne fera que s'accentuer au fil des années.
Mais ce n'est qu'en octobre 2009, à la suite d'un évènement personnel, qu'elle prendra la plume dans l'idée de s'évader davantage.
Le dernier tome de sa trilogie Alsorvampred est paru en 2018 chez Rebelle éditions et après une pause maternité, elle travaille sur d'autres projets littéraires...

Roger DELAPORTE
Genre littéraire : Histoire et terroir

Instituteur remplaçant, troufion, prof de maths puis principal du collège de Saint-Marcel (près de Vernon) pendant 28 ans, Roger DELAPORTE profite aujourd'hui de sa retraite pour écrire des romans de terroir, dont ***Les Diaboliques de Quièvreville, Une semaine aux Enfers,*** ou encore ***Le Secret de Daniel***, associant drame, humour et nostalgie.
Chez De Borée, il a signé ***Les Grandes Affaires Criminelles de l'Eure et fait paraître Les Nouvelles Affaires Criminelles de l'Eure.***

Circé DEUZILE
Genre littéraire : Jeunesse

Née en Normandie, la petite Circé DEUZILE ignorait tout de la cruelle magicienne et voulait devenir superman. Mais le poste était bourré de vices cachés : les astreintes étaient pesantes et les collants bleus ne lui allaient pas au teint. Elle renonça donc et opta pour une autre carrière prestigieuse : écrivain. Comme ça elle peut glander sur le canapé en prenant des airs inspirés et aller se balader en prétendant faire des recherches. De ses 10 ans à Amsterdam, Circé a tiré ***Bande de Bataves !***, paru chez Jacques André Editeur. Abusant sans vergogne de son pouvoir de narration, elle y fait sérieusement déraper la vie de quatre Néerlandais qui n'ont rien demandé à coups de boa constrictor, gang des coeurs en plastique rouge, espionnage et j'en passe. Adepte des escapades en sac à dos, Circé laisse également son esprit vagabonder au gré des longs trajets et c'est dans un petit hôtel péruvien qu'elle a écrit les premières lignes de Loup y es-tu ? Elle y confirme un malin plaisir à mettre ses héros dans de beaux draps puisqu'on y voit Thomas, mouton né au milieu des loups, essayer de trouver sa place au milieu d'une famille qui n'est pas aussi bonhomme qu'elle le paraît. . .

Carole DUPLESSIS-ROUSÉE
Genre littéraire : Roman

CAROLE DUPLESSY-ROUSÉE est Présidente de la SADN, Société des Auteurs de Normandie, et auteur de romans contemporains qui flirtent parfois avec le passé. Un style vif, piquant, enjoué ou émouvant et de pétillants personnages caractérisent son écriture. ***Il est temps d'aimer*** est la nouveauté 2021 (éditions du 123). Elle vous entraîne de Rouen à Paris, mais aussi à Yport, sur la côte d'Albâtre, aux côtés de Constance. La jeune femme, réalisatrice pour la télévision, incarne la réussite. Mais sa vie privée est un chaos. Pour survivre, elle se lance à corps perdu dans le travail...
Son site internet : ***www.caroleduplessy-rousee.com***

Sophie ETIENBLED
Genre littéraire : Polar

Sophie ETIENBLED, agrégée de lettres classiques, entraîne le lecteur de la Normandie aux paysages alpins dans des romans à suspense. Elle s'attache aussi à la complexité des sentiments humains et à l'évolution de la société dans des nouvelles poétiques ou humoristiques.
Son troisième roman policier ***Théopolis, cité perdue*** a remporté le Grand Prix du polar 2021 de Forges-les-Eaux. A lire aussi, le recueil de nouvelles : "***Homère, avec tes descendants, ça ne va pas le faire.***

Thiphaine FEUGÈRE
Genre littéraire : Témoignage

Née en 1973, Tiphaine FEUGÈRE est maman de cinq enfants. Avant l'arrivée de son petit dernier, son deuxième enfant luttera contre un cancer en vain.
Dans ***De nouveau six à table !***, l'auteure cherche à nous faire partager son ressenti sur l'évolution de cette maladie, sans tabou. Pour cela, elle a pour support les mails qu'elle écrivait à ses proches au fil des mois.
L'idée finale est qu'il faut vivre malgré tout et profiter de la vie. Oui, VIVRE, car son fils n'aurait pas aimé voir sa famille abattue.

GALLYPOTTS
Genre littéraire : Jeunesse

Depuis toute petite, GALLYPOTTS dessine et fait courir son imagination en s'exprimant sur le papier. Sur son chemin de vie, elle explore différents outils, différents supports : elle crée ! Elle exprime ses rêves, ses émotions à travers ses personnages, qu'ils soient animaux, êtres humains ou féeriques ; ils vivent les aventures qu'elle leur concocte.
Cette expression lui permet l'évasion du quotidien. À moins que ce ne soit une manière de le créer ?
Elle se plaît à dire à ses Gallychoux : « Vivez pleinement ce que je vous propose mais surtout exprimez vos rêves, exprimez vos émotions et voyagez avec votre imagination. La vie n'en est que plus douce. Créez-là ! Il n'est jamais trop tard et nous en sommes tous capables ! »

Philippe KAUFFMANN
Genre littéraire : Policier

Né à Reims en 1956 Philippe KAUFFMANN parcourt la France avant de se fixer en Normandie en 2005. C'est en 2012 qu'il publie sa première comédie policière, ***L'inspectrice a le nez fin*** qui a pour cadre les magasins de Rouen avec une héroïne décalée qui va connaitre un très bon accueil auprès du public. Suivra ***L'inspectrice coince la bulle*** qui se déroule dans le vignoble champenois, ***L'inspectrice perd la tête*** recevra le PRIX ROUEN CONQUERANT 2016. Suivront ***L'inspectrice est malade*** puis ***L'inspectrice se marie*** dans lesquels l'humour joue jeu égal avec l'intrigue policière et la résolution de crimes qui chez l'auteur sont toujours softs.
Ses romans font le bonheur d'un public en recherche d'histoires atypiques et originales grâce à une héroïne à laquelle on ne peut faire autrement que de s'attacher et un humour à prendre au troisième degré. En 2018, l'auteur a fait une infidélité à son héroïne en publiant un roman de vie très émouvant intitulé ***Vertige de l'âme mûre.***

Dominique KRAUSKOPF
Genre littéraire : Voyage, nature, photographies

Dominique KRAUSKOPF a grandi en Normandie. Il est attiré par les voyages au long cours et les grands sites naturels de la planète. Régulièrement, il parcourt les étendues sauvages des Etats-Unis et du Canada, les contrées peuplées de cathédrales de glace comme le Groenland ou l'Antarctique sans oublier les immenses territoires de l'Amérique du Sud. Il est le créateur et rédacteur en chef du portail ***Voyager-magazine.fr***
Son nouveau livre est ***Les plus beaux trains du monde***

Ambre LAZULI
Genre littéraire : Jeunesse

Passionnée par la littérature depuis toujours, c'est en 2017 que cette jeune femme se jette avec passion dans l'écriture. Son roman, ***Le Sang Pirate***, mélange vengeance, aventure et intrigues, le tout dans un tourbillon d'actions. Le fantastique/fantasy est son domaine de prédilection, mais pas que. Ambre LAZULI a également écrit un album jeunesse pour les 6/8 ans et un autre est en préparation... Mais chut ! Laissons faire le temps !

Philippe LEBEAU
Genre littéraire : Roman

Philippe Lebeau est né à Elbeuf en 1954. De manoeuvre à chimiste, il a travaillé dans l'industrie avant de diriger une auberge de Jeunesse dans les Alpes. Après des études, il s'engage dans le secteur de l'économie sociale et solidaire. Ancien militant syndical et politique, il s'est fortement impliqué dans la mouvance associative de l'éducation populaire. Aujourd'hui retraité, il demeure dans les Alpes du sud.
Le Temps du trajet est la suite d'***Une semaine entre deux dimanches D'une guerre à l'autre*** est son dernier roman. Il présentera également un recueil de nouvelles ***Histoires d'Eux***.

Christine LEBEL
Genre littéraire : Jeunesse

Christine LEBEL vit dans un petit village de l'Eure. Elle est marraine des deux classes lecture (6e 5e). Elle aime écrire des romans jeunesse à caractère policier qui mettent en scène des adolescents en quête d'aventures et de mystères à résoudre. Ses romans ***Les jumelles*** et ***Enquête de succès*** plaisent beaucoup aux adolescents, ainsi aux parents nostalgiques du célèbre « Club des cinq ».
D'autres livres qui font vivre « Oscar » sont davantage destinés aux enfants dès 6 ans. Ils racontent l'histoire d'un toutou philosophe qui regarde les humains d'un oeil bienveillant même quand il vit des aventures palpitantes.
Elle présente deux ouvrages qui viennent compléter la série ***Les jumelles*** et ***Enquête de succès*** dont le suspens tourne autour d'un secret bien caché à Montmatre et des mystérieuses dames blanches de l'Abbaye de Mortemer et de Château-Gaillard.

Morvan LE REST
Genre littéraire : BD

A 31 ans, Morvan est un créatif touche-à-tout attiré depuis longtemps par la pratique du « Do It Yourself » et la culture underground. C'est ce qui lui a permis d'apprendre à dessiner, à observer constamment les éléments qui l'entourent et à construire de nombreux projets. En plus de son travail de graphiste print et web en agence de communication, il a l'idée de créer une marque de tee-shirt. Avec plusieurs petites expositions à son actif et quelques stands lors de festivals et marchés de créateurs, il aime partager son travail avec d'autres créatifs ou au sein de collectifs tel que : La Cachette ou encore Pixel.
En 2020, Morvan a lancé une bande dessinée en deux tomes : ***Le rêveur de l'Olympe***. Il rejoint l'équipe des Editions Mes Moires pour raconter la Mythologie grecque à sa façon.
Son site internet : ***www.morvanlr.fr***

Paul LE TRÉVIER
Genre littéraire : Histoire

Né en 1955, Paul LE TRÉVIER est spécialisé dans l'histoire de la Seconde Guerre mondiale dans la région normande. Ses premiers ouvrages sont focalisés sur les bombardements alliés (anglais puis américains) ayant pour cible la ville de Rouen – bombardements dont il est aujourd'hui l'un des spécialistes. Ils ont donné lieu à deux films pour la télévision qu'il a co-écrits (France 5 : ***De Rouen à Hiroshima***, et RMC Découverte : ***1942 Rouen sous les bombes alliées***.
Il s'est également penché avec émotion sur la Première Guerre mondiale avec son livre ***Le jardin aux 12 000 pierres*** primé en 2018 au salon d'Aumale.

Marie MURSKI
Genre littéraire : Témoignage, poésie, nouvelle et thriller

Sage-femme de métier, poète, écrivaine. Passage dans l'émission « Apostrophes » de Bernard Pivot et rédactrice d'une revue littéraire jusqu'en 1990. Séquestrée 14 ans par un homme pervers et violent, elle cessera de travailler et d'écrire. Sauvée de justesse, elle publie en 2013 un roman, ***Le chat silence*** 1er prix littéraire romillois.
En 2014 paraît ***Cris dans un jardin*** prix des lecteurs d'Aumale, témoignage de ses années de violences conjugales, qu'elle écrit aussi pour le théâtre (la pièce est jouée depuis 2018) et ***Le bébé d'Adèle***, thriller sur le même sujet, Prix Reine Mathilde 2017.
En novembre 2017, paraît ***Le chien jaune avait une oreille cassée***, nouvelles.
En février 2019 paraît ***Ailleurs jusqu'à l'aube*** œuvre poétique, 3ème prix Mallarmé 2019.
En mars 2019 paraît ***Les orchidées volantes***, roman.
En juin 2021 paraît ***Mila de nulle part***, roman noir.

Patrick MOREL
Genre littéraire : Nouvelles et romans policiers

Patrick MOREL, né le 7 mai 1958 à Suresnes.
Depuis une trentaine d'années, l'auteur se partage entre l'écriture de nouvelles (une centaine à ce jour) et de romans. Deux exercices fort différents mais nécessaires à son équilibre. Son aventure littéraire a vraiment débuté en 1996 avec ***Le coup de pied au cul***, une nouvelle qui a été adaptée à la RTBF dans l'émission ***On the road again***. Puis il a vu plusieurs de ses textes être édités dans de nombreuses revues ou récompensés dans des concours.
Ses romans : ***Double meurtre à Rouen, Terminus Calais, Les bras en croix***. En juin 2018, parution du recueil de nouvelles noires intitulé : ***Treize en Amérique***.
Ses derniers romans sont ***Tempête à l'île Milliau*** et ***Les Goélands***, deux intrigues avec en filigrane la mer car il est un inconditionnel de la Bretagne et des falaises normandes.

Jean-Paul PATUREL
Genre littéraire : Témoignages

Kinésithérapeute et ostéopathe, a exercé en centre de rééducation puis fut enseignant avant de revenir à l'exercice libéral. A déjà publié deux ouvrages sur les huiles essentielles puis le mal de dos, deux ouvrages épuisés. Publie aujourd'hui ***Journal d'un kiné en campagne,*** témoignage sur son métier et le handicap qui le touche aujourd'hui. Son 4ème ouvrage ***Les médecines non conventionnelles*** proposé à la dédicace sera en librairie en janvier. Désormais en fauteuil roulant il se consacre à l'écriture et au théâtre.

Annie PETREL-MATHIEU
Genre littéraire : Romans, albums pour enfants, mangas

Diplômée en lettres modernes, lectrice gourmande et amoureuse des mots, Annie PETREL-MATHIEU se lance dans l'écriture avec un premier titre, ***La mémoire en pointillés***, publié en 2014 aux Editions Assyelle. Ce premier livre sera suivi d'autres romans : ***La fille aux parapluies*** (2017), ***L'Atelier des petites robes noires*** (2018), ***Les battements d'elles*** (2019), ***L'heure bleue ou la couleur des jours*** (mars 2021) mais aussi de livres pour enfants : ***Lilly voit le monde à l'envers, Lilly dresseuse de monstres*** (2019) et ***Lilly et le papillon*** (2020) publiés aux éditions A&H.
Elle est par ailleurs la scénariste d'un premier Manga ***Mitsy et les cristaux du mont Fuji*** paru en mai 2021 dans la nouvelle collection « Manga » créée par son éditeur.
Elle évolue dans un univers où se mêlent humour, poésie et émotion.

Bruno PUTZULU
Genre littéraire : Témoignages

Bruno PUTZULU est né à Pont-Audemer.
Il est comédien, il a passé 12 ans à la Comédie-Française. On le retrouve sur les écrans dans plus de 60 films comme ***l'Appât, Irène, Père et Fils***... il a tourné avec des réalisateurs comme TAVERNIER, GODARD, TACCHELLA, AMERIS, AUDIARD, MOCKY...
En 1999, il obtient un César pour son rôle dans ***Petit désordre amoureux***.
Il chante aussi et sort un album de chansons. Il écrira une chanson pour Johnny HALLYDAY.
Suite à sa rencontre et son amitié avec Philippe NOIRET, il écrit le livre ***Je me suis régalé.***
Il est en ce moment en tournée avec la pièce de théâtre ***Les Ritals*** et il tourne dans la série télévisée ***Ici tout commence***.

Manon RAS
Genre littéraire : Jeunesse

Manon RAS est une Normande pure souche, qui aime la pluie, le bord de mer et sa Normandie bien verte. Passionnée de dessin, de théâtre et de littérature, c'est une créative depuis longtemps, toujours plongée dans de nouveaux livres, romans, mangas, bd... Carnets de croquis remplis, post-it griffonnés, piles de dessins en cours font partie intégrante de son quotidien.
L'aquarelle ? Sa technique préférée ! Elle emporte son kit d'aquarelle dès qu'elle va quelque part !
Depuis janvier 2019 et jusqu'à juillet 2019, elle a préparé trois expositions très personnelles à St Désir. En octobre 2018, elle rencontre Bastien CRESSENT qui lui propose d'illustrer sa trilogie ***La légende de la Flûte d'Or*** sur le thème des Contes & Légendes. C'est ainsi que la Légende commence...

Isabelle RENAULT
Genre littéraire : Poèmes, romans, récits de voyage

Née près de Rouen, Isabelle RENAULT est une passionnée d'histoire, de généalogie et de photographie. Proche de la nature, elle s'en inspire souvent pour écrire ses ouvrages. Eclectique, elle écrit des recueils de poèmes, récits de voyages, romans ... Isabelle RENAULT aime transmettre son amour pour la langue française à ses lecteurs.
Durant son temps libre, Isabelle adore cuisiner de bons produits frais et éveiller les papilles de son entourage.
Alors, venez la rencontrer. Elle vous recevra à son stand avec un immense plaisir.

Gisèle RICHARD-DELAPORTE
Genre littéraire : Problèmes sociaux

Gisèle RICHARD-DELAPORTE, née le 31 décembre 1940, a été privée de son père, prisonnier en Allemagne, pendant cinq ans. Elle a raconté les souvenirs de cette période douloureuse dans son premier livre ***L'absence***.
Toujours passionnée par les problèmes sociaux, elle a écrit ce deuxième livre pour critiquer le regard inhumain que de nombreuses personnes portent sur les « gens de la rue ».

Fred ROMANUIK
Genre littéraire : BD

Animateur-producteur pour l'antenne de France Bleu Normandie, Fred ROMANUIK a commencé par donner vie à ses deux personnages, à la radio, au début des années 2010. Nono et Moumoune ont fait des jeux radiophoniques La Charade et C'Koi ça ! un livre ouvert sur leur vie de couple et ses turpitudes. Une tribune sans retenue dont le seul et unique but est de faire rire l'auditeur. Toutes les occasions sont bonnes pour se chamailler, un petit coup de vache par ci, une sournoise attention par-là, Nono et Moumoune ne s'épargnent pas !
Leurs aventures prennent un nouvel essor en 2015, avec la sortie en bande dessinée du premier tome d'une série qui verra paraître le 4ème opus à la fin du mois d'août 2020.

Jean-François ROTTIER
Genre littéraire : Romans, nouvelles

D'abord travailleur social, mon dernier métier sera d'occuper les fonctions de directeur des services municipaux de la ville de Fécamp. De mes années au service d'une population attachante, je garde en mémoire bon nombre de témoignages et d'anecdotes qui nourrissent mon imaginaire.
En retraite depuis 2015, je me consacre presque exclusivement à l'écriture.
À ce jour, 11 romans et 73 nouvelles ont été édités.

Nathalie SALMON
Genre littéraire : Histoire, romans historiques, romans

Née en 1959 et vivant en Normandie, Nathalie SALMON conjugue des activités de chercheuse et de romancière autour de son thème de prédilection, racines et transmission. Après un essai remarqué sur la Procréation médicalement assistée (PMA), elle publie quatre romans à tonalité féminine dont ***L'Homme nu sans les mots de l'amour***, prix littéraire du roman régional 2012 du Lions Club International. En 2013, elle révèle dans ***Lady Liberty I love you***, une biographie qui fait grand bruit, l'identité et l'histoire d'une femme qui posa pour la statue de la Liberté. Le roman de cette aventure est sorti sous le titre ***Sarah, toute une vie de liberté***. L'auteur y approfondit dans un récit plus intimiste les liens d'un trio de légende : le sculpteur BARTHOLDI, son ami et fondé de pouvoir Adolphe SALMON et l'épouse de celui-ci, Sarah, qui inspira l'artiste.

Joko SOPOSKI
Genre littéraire : Jeunesse

Joko SOPOSKI est né à Belgrade (ex-Yougoslavie), a été enseignant en école primaire durant trente ans. Passionné de théâtre, de lecture et d'écriture, il se dit aussi très préoccupé par les grands fléaux qui minent notre monde comme le réchauffement climatique, la pauvreté, l'obscurantisme religieux ou les guerres…
Ses trois derniers ouvrages : ***S'ils pouvaient parler…***, recueil de dialogues d'animaux en voie de disparition. ***Loin de Mostar***, pièce de théâtre pour adolescents sur le thème de la guerre et l'enfant. ***Mentalvirus***, petite fable sur le thème des zoonoses et pandémies (covid 19).

Régine THIEULENT-TORRÉTON
Genre littéraire : Romans

Régine THIEULENT-TORRÉTON choisit la poésie comme premier mode d'expression, puis se tourne vers la chanson. Elle évolue vers le roman et publie le premier aux éditions Bertout en 1997, il obtiendra le prix de l'Académie Normande. Suivront deux autres titres. Des aléas de la vie la tiendront éloignée plusieurs années de l'écriture. Ce sera pour mieux revenir en 2015, comme correspondante de presse pour un hebdomadaire régional, puis comme auteure. Quatre ouvrages sont sortis depuis, un recueil de nouvelles, une biographie et deux romans, dont un, ***Fous Alliés*** vient d'obtenir le Prix Coup de Coeur au Salon du livre de Cayeux (août 2021). La biographie de Colette YVER, auteure normande qui a écrit près de 60 ouvrages, romans, essais, hagiographies est sortie en 2020. La vie de Colette YVER, à l'époque des balbutiements du féminisme fut très riche.

Marie VARIN
Genre littéraire : Jeunesse

Marie VARIN écrit depuis de nombreuses années des contes pour enfants. Nanou est le nom qu'elle a choisi pour intituler ses recueils de contes car c'est ainsi que ses petits-enfants l'appellent. Ses livres sont agrémentés d'une page pédagogique en fonction du conte. L'enfant peut, également, mettre son prénom pour personnaliser son recueil et colorier le héros. Toute cette collection est joliment illustrée par une jeune graphiste havraise, Charlie VARIN.
Marie Varin anime depuis 4 ans un atelier contes dans une association et va, chaque semaine, à l'hôpital pour faire rêver les petits enfants malades.

ROBERT VINCENT DUO D'AUTEURS
Genre littéraire : Romans policiers d'humour noir

Le duo ROBERT VINCENT (Christian ROBERT et Vincent LISSONET) est venu au monde en avril 2007 avec la publication de son premier roman policier, normand et parodique, ***Clou d'éclat à Étretat***. Sans se soucier le moins du monde qu'ils marchent sur les plates-bandes du grand LEBLANC, les deux compères se lancent avec enthousiasme et une certaine dose d'inconscience dans l'écriture de ce premier récit. Succès local. Pris au jeu, cinq autres opus vont suivre chez le même éditeur Corlet (***Yport épique, Un Havre de paix éternelle, Les Dames mortes, Un Vélodrame en Normandie, La Mort monte en Seine***). Deux paraissent ensuite chez les nordiques Lillois de Ravet-Anceau, ***La Main noire*** (polar plombé à Bolbec, Normandie) et ***Satanic baby !*** (fantaisie policière et fantastique entre Venise et Venise(s) normandes), ***Le Baiser du canon*** a suivi chez Cogito en 2016, l'action s'y déroule surtout au Havre.
D'anciens titres sont réédités ***Clou d'éclat à Etretat, Un Havre de paix éternelle et Yport épique*** en éditions revues et corrigées, parfois illustrées.
Les polars de ROBERT VINCENT baladent leur petit monde policier dans des univers à chaque fois différents, menés par le même (anti)héros Georges Faidherbe, commandant de police basé au Havre et secondé par sa brigade de personnages truculents.
C'est notre dernier, ***Ici reposait*** que nous mettons à l'honneur, car il débute au cimetière Monumental de Rouen et invite le grand Gustave, à son corps défendant. Alors, année Flaubert nous ne pouvions manquer d'honorer sa mémoire avec autant de tendresse que d'insolence.

Belisa WAGNER
Genre littéraire : Thriller, policier et roman psychologique

Belisa WAGNER est originaire de la Seine-Maritime et réside au Neubourg depuis 1995 où elle a créé son cabinet d'expertise comptable. Mariée et mère de deux enfants, elle est l'auteure d'une trilogie intitulée ***SEUL***, pouvant être classée dans plusieurs genres à la fois : thriller, policier mais aussi roman psychologique.
Les deux premiers tomes ont été primés à trois reprises, dont au salon d'Aumale où ils ont reçu le prix du meilleur roman en 2017.

Remerciements

Merci à M. JAFFRÉ, chef d'établissement qui a pris le relai de ses prédécesseurs, Messieurs RODAS et FAROUIL dont la bienveillance et l'implication avaient permis à ce Salon de voir le jour il y a deux ans déjà.

Merci aux responsables de niveau, Hélène LEFEBVRE, Romain COLINET, Séverine CORREA, Marie-Pierre GOURDAIN et Emmanuelle CARDON pour avoir facilité la préparation de cette journée.

Merci aussi à Mesdames BOTTON, BÉNARD, à M. VAUCLIN et son équipe, ainsi qu'à M. BOULIER, pour leur disponibilité et leur aide logistique.

Merci au Maire d'Elbeuf M. MERABET, qui nous accompagne depuis le début de cette aventure. La ville, les communes voisines, les commerçants et centres culturels ou sportifs nous ont ouvert leurs espaces pour diffuser affiches, flyers, et accrocher nos banderoles. Nous remercions également France Bleu, Paris-Normandie et le Journal d'Elbeuf pour leur contribution à la médiatisation du Salon.

Comme pour la première édition, Plumes en Seine, association à but non lucratif, a bénéficié de soutiens financiers. Nous exprimons toute notre reconnaissance à l'APEL et son président M. DELASTRE, la municipalité d'Elbeuf, le Crédit Agricole d'Elbeuf et M. GONCALVES, le Rotary club d'Elbeuf et sa présidente Mme GASSIES, les Carrières STREF et M. VATBOIS, Sutralis et M. DEMAREST, Pimont Marteau et M. PETIT, ainsi que le CSE de Fénelon. Merci à M. HUBERT des Pépinières du Roumois pour la mise à disposition gracieuse de plantes pour agrémenter le Salon. Nous remercions aussi chaleureusement nos autres donateurs privés, parents d'élèves, familles, collègues … que nous ne pouvons tous nommer ici mais qui, nous l'espérons, se reconnaîtront.

Nombreux furent ceux qui s'impliquèrent à des niveaux différents. Laurence PRÉVOST, Katia ROUX, Mélanie OUTIN, Sandrine POUCHIN, Virginie COMAS, Estelle DUPREY, Laurence BAECHLER, Pascal LOZAY accueillirent en leur classe des auteurs pendant la semaine précédant le Salon ; Nathalie FOSSÉ prépara une exposition avec ses élèves et un calendrier de l'Avent pour offrir aux auteurs ; Charlotte DÉSAPHY organisa un concours bookface avec l'ensemble du collège et du lycée ; Marie-Anne DAIMEZ et Virginie COMAS ont fait germer un arbre à livres ; Isabelle CELLIER a mis en musique des fables avec ses élèves ; Corinne LAROSE et Martine DELAUNAY nous ont fait profiter de leur réseau ; Anaïs LAUDREL a réalisé l'affiche, les flyers, les invitations et les banderoles. Les volontaires poseurs d'affiches ne manquèrent pas, ni les bras pour installer et désinstaller le matériel ni les sourires pour accueillir et diriger le public. Un MERCI chaleureux à tous, sans oublier Pauline qui a conçu et animé le site Instagram, et réalisé avec Cloé les photos de la manifestation.

Enfin, un grand merci aux élèves des deux classes de 6ème et 5ème Évasion Lecture pour leur implication totale dans la préparation et le déroulement de cette journée.

Elbeuf SUR-SEINE

CARRIÈRES STREF

AGIR CHAQUE JOUR DANS VOTRE INTÉRÊT ET CELUI DE LA SOCIÉTÉ
NORMANDIE-SEINE

PIMONT COUVERTURES MARTEAU CHARPENTES OSSATURES BOIS
RD 313 – 532 route d'Elbeuf
76500 LA LONDE
Tel : 02.35.77.47.80

apel Association de parents d'élèves

france bleu normandie

Rotary Club d'ELBEUF

Sutralis FOOD & FEED EXPERT

The chauffeur !!
ROUEN · PARIS · CANNES
Bien plus qu'un transport

Pépinières du Roumois

relais colis
FDJ

Papier et Plumes
Votre librairie préférée !
maisondelapresse
LA CULTURE À LA PAGE
109 Grande Rue - 76750 - Buchy
Tel : 02 35 32 15 20