

Madame, Monsieur,

Vous trouverez ci-dessous le programme de **la 19^e édition de Courant d'Art, qui débutera le 5 avril prochain**, au cœur d'églises normandes.

[Courant d'art 2024 - Diocèse de Rouen \(catholique.fr\)](http://catholique.fr)



Proposé depuis 2006 par la Direction de la culture du diocèse de Rouen, ce festival s'intéresse à la création contemporaine dans ses formes les plus diverses.

Il a pour objectifs :

- d'établir un dialogue fécond entre l'Église et le monde de l'art,
- d'encourager et susciter la création artistique de notre temps, dans un esprit d'ouverture et de liberté,
- de faire découvrir et rayonner le patrimoine artistique du diocèse.

Au programme de la 19^e édition :

4 artistes exposent leurs œuvres

● **FRANÇOISE BISSARA-FRÉREAU, PEINTRE ET SCULPTEUR**

« Ma quête est celle de la lumière et de la Vérité au fil des œuvres. L'artiste naît et grandit à travers chaque œuvre et il accède à une Connaissance. La forme ne naît pas d'une quête d'une nouvelle forme mais d'une exigence spirituelle qui trouve la forme et le moyen de l'exprimer. Créer c'est aimer. »

Françoise Bissara-Fréreau

[Peintures – Françoise BISSARA-FRÉREAU \(bissara-frereau.fr\)](http://bissara-frereau.fr)

Exposition « Résonance » à la Cathédrale Notre-Dame de Rouen, du 5 avril au 5 mai

Montage : Mercredi 3 avril à 10 h30

Vernissage : Samedi 6 avril à 15 heures

● **FRANÇOIS BLOSSEVILLE, SCULPTEUR**

« Je suis né en Normandie, au cœur de la nature. J'ai découvert le bois très jeune, d'abord en regardant les arbres pousser, en ramassant des bois morts, puis rapidement en grimpant en haut des cimes de mes arbres préférés. J'étais passionné de découvrir la force et la beauté de la nature mais aussi le silence quand on est au pied d'un arbre, comme si ma respiration s'alignait sur celle de l'arbre. » François Blosseville

[François Blosseville - Sculpteur](#)

Exposition « L'hymne à la nature » à l'abbatiale Saint-Ouen de Rouen du 5 avril au 5 mai

Montage : Mardi 2 avril à 10 heures

Vernissage le samedi 6 avril à 10 h 30

● **LUISA RAMPON, SCULPTEUR**

« La beauté d'une œuvre pour moi, réside dans sa capacité à « transmettre l'esprit » d'âmes à âmes, à parvenir à faire vibrer l'intime de l'autre. Toujours aller vers cette part profonde de soi pour enfin l'habiter et que chacun chemine vers la seule chose qui nous est commune « **notre unicité** ». Dans cet espace reclus, loin des bruissements du dehors, alors la communion entre les hommes s'opère, se lit comme un accès au divin. Ma démarche artistique questionne la figure humaine dans sa complexité, dans son rapport au réel et à son histoire. Mes sculptures cherchent à convier l'indicible, à nous y confronter. » Luisa Rampon

[Accueil | Luisa Rampon sculpture](#)

Exposition « Éloge du vivant » en l'église Saint-Thomas-de-Cantorbéry de Mont-Saint-Aignan du 5 avril au 5 mai

Montage : Jeudi 4 avril à 10 heures

Vernissage : Vendredi 5 avril à 18 heures

● DOMINIQUE CASTIONI, SCULPTEUR

« Sculpteur, peintre, je m'inspire de l'être humain et de ses émotions, son énergie, sa sensibilité. L'être humain est toujours au centre de ma vie. L'enfance est essentiellement source d'inspiration. Je travaille différentes matières dont le grès émaillé. » Dominique Castioni

[Dominique Castioni Artiste](#)

Exposition « Terres d'enfance » en l'église Saint-Martin de Veules-les-Roses du 5 avril au 5 mai

Montage : Mercredi 3 avril à 14 heures

Vernissage : Dimanche 7 avril à 16 heures

Entrée libre dans chacun des lieux d'exposition

Concerts et performances en musique

● [CHŒUR DE CHAMBRE DE ROUEN - DIRECTION : FREDERIC PINEAU](#)

Landscapes

À travers une fresque d'écritures musicales et de couleurs harmoniques telles des paysages aux horizons multiples, ce programme retranscrit les manifestations naturelles, humaines et animales, d'espaces parfois proches parfois reculés. Musiques virtuoses ou d'une poignante simplicité, les œuvres de ce programme évoquent notre sensibilité à la nature et nous confrontent à nos sentiments face aux éléments qui la composent.

[Choeur de Chambre de Rouen - Direction : Frédéric Pineau](#)

[Cathédrale Notre-Dame de Rouen, Mercredi 17 avril à 20h30](#)

Entrée 15 €, réduit 10 €, gratuit – de 12 ans

Réservation sur Helloasso

● [ALEKSANDR GONOBOLIN, VIOLONISTE & FRANÇOIS GAUTIER, ORGANISTE](#)

Le bel orgue baroque de Saint-Thomas-de-Cantorbéry joué par François Gautier et le violon d'Alexandre Gonobolin s'accordent pour un mélange de musiques savantes et populaires du XVIIIème siècle, suivi de grandes œuvres du violon baroque.

Église Saint-Thomas-de-Cantorbéry de Mont-Saint-Aignan, Jeudi 11 avril à 20h30

Entrée 15 €, réduit 10 €, gratuit – de 12 ans

Réservez sur Helloasso

• ENSEMBLE DE TROMBONES – DIRECTION NICOLAS LAPIERRE

Concert Jeunes Talents

Cet ensemble interprètera un vaste répertoire de l'histoire de notre instrument allant du 17^e siècle à nos jours dans la tradition des chœurs de trombones à Saint-Marc de Venise, la cour de Kromeriz ou l'ensemble américain Remington.

Église Saint-Martin de Veules-les-Roses, Mardi 9 avril à 20h30

Entrée 15 €, réduit 10 €, gratuit – de 12 ans

Réservez sur Helloasso

Église Saint-Thomas-de-Cantorbéry de Mont-Saint-Aignan, Mardi 16 avril à 20h30

Entrée 15 €, réduit 10 €, gratuit – de 12 ans

Réservez sur Helloasso

• RECITAL FRANÇOIS MENISSIER, ORGANISTE

Musiques européennes de la Renaissance : Sweelinck - Arauxo - Frescobaldi - Titelouze – Scheidt - Byrd

François Ménissier est professeur d'orgue au Conservatoire de Rouen, et organiste titulaire du grand orgue Clicquot de l'église Saint-Nicolas-des-Champs à Paris.

Il vit aujourd'hui en Normandie, autre région à l'histoire musicale et au patrimoine instrumental exaltants ; il y œuvre notamment comme chargé de mission pour les orgues de la Ville de Rouen, conservateur de l'orgue Renaissance de Mont-Saint-Aignan et organiste au Temple Saint-Éloi de Rouen.

Église Saint-Thomas-de-Cantorbéry de Mont-Saint-Aignan, Dimanche 5 mai à 16 heures

Entrée 15 €, réduit 10 €, gratuit – de 12 ans

Réservez sur Helloasso

Je vous remercie de bien vouloir en informer vos lecteurs.

Je reste à votre disposition pour toute information complémentaire.

Bien cordialement,

Florence Benkemoun

Assistante du délégué épiscopal à la culture

06 13 96 78 01

Association Art et culture du diocèse de Rouen

2 rue des Bonnetiers BP 886

76001 Rouen Cedex 1

02 35 71 20 52